

仪陇县立山种养片区 乡镇级公共文化设施专项规划

文

本

目 录

1.规划总则	4
1.1 规划背景	4
1.2 规划范围	4
1.3 规划原则	4
1.4 规划期限	5
1.5 规划依据	6
1.6 编制主体	9
1.7 编制程序	9
2.相关规划衔接	11
2.1 与《仪陇县城市总体规划》（2013-2030）的衔接	11
2.2 与《仪陇县全域旅游发展规划》的衔接	13
2.3 与《仪陇县“十四五”文化旅游发展规划》的衔接	15
3.现状分析	18
4.立山种养片区公共文化服务设施发展目标	162
4.1 四个等级划分	162
4.2 总体目标	162
4.3 近期目标	163
4.4 中远期目标	163
5.仪陇县公共文化服务设施用地布局	164
5.1 用地布局	164

立山种养片区公共文化设施建设用地结构表	164
5.2 规划用地指标	164
6.公共文化服务供给	171
6.1 中心镇、其他镇的服务人员	171
6.2 中心村、其他村（社区）的服务人员	171
6.3 乡镇（街道）综合性文化服务中心服务频次	172
6.4 村（社区）综合性文化服务中心服务频次	173
群众参与	174
7.近期建设	175
8.实施措施	176
（1）组织保障	176
（2）政策配套	176
（3）监督评估	176
附件 征求意见签到表	177

1.规划总则

1.1 规划背景

为贯彻省委、省政府关于做好全省两项改革“后半篇”文章的决策部署，落实清华书记在统筹推进全省乡村国土空间规划编制和两项改革“后半篇”文章工作会议上的讲话精神，进一步规范乡镇级片区公共文化设施专项规划编制工作，按照《乡镇级片区专项规划省级工作方案》《四川省乡镇级片区国土空间总体规划编制指南（2021年修订版）》等文件要求，根据南充市、仪陇县关于乡镇级片区规划的各项要求，特编制本规划。

1.2 规划范围

根据《南充市仪陇县县域内片区划分方案》，立山种养片区定位为生态循环农业与油气工业发展区，属农村片区，中心镇是立山镇，常住人口 5.17 万，辖区面积 203.17 平方公里，包含立山镇、三河镇、瓦子镇、板桥乡 4 个乡镇。

1.3 规划原则

以人为本，保障民生。坚持以人民为中心，顺应人民群众对美好生活的新期待，以“十里文化圈”为服务半径，统筹设置公共文化设施，推动公共文化服务向高品质和多样化升级，切实保障文化民生。引导基层积极参与规划，充分发挥当地群众的主人

翁作用。形成简明扼要的规划成果，让乡村群众看得懂、记得住，实现能落地、好监督的工作目标。

统筹整合，综合利用。鼓励统筹整合宣传、文化和旅游、体育、广电、新闻出版、电影、文物等相关部门以及文联、作协等团体的设施，综合利用，共建共享，多种方式提供文化设施。鼓励和支持公民、法人和其他组织参与公共文化服务。

分级分类，优化布局。充分考虑乡村区域功能定位、常住人口数量、自然资源禀赋和历史人文背景等条件，充分考虑未成年人、老年人、残疾人和流动人口等群体的特点与需求，全面优化公共文化设施布局，建设相应级别和规模的公共文化设施。公共文化设施应长远考虑，留有发展余地，根据发展需求分期实施。

因地制宜，盘活存量。文化设施应设在人口集中、交通便利、方便群众参与、易于疏散的地方。在保障设施便利可及和规模、功能不减少的情况下，充分盘活现有设施存量，通过整合相关公共设施 and 改扩建方式，提高设施资源使用效率。用地条件受限的区域，在设施规模相当的前提下，可多点分置建设或改造。

1.4 规划期限

近期 2021 年-2026 年；

中远期 2027 年-2035 年。

本规划与乡镇级国土空间总体规划期限保持一致。规划目标年为 2035 年，近期为 5 年。

1.5 规划依据

1.5.1 法律依据

《中华人民共和国旅游法》 (2013 年)
《中华人民共和国城乡规划法》 (2015 年修订)
《中华人民共和国环境保护法》 (2014 年)
《中华人民共和国文物保护法》 (2016 年修订)
《中华人民共和国农业法》 (2012 年修订)
《中华人民共和国森林法》 (2009 年修订)
《中华人民共和国水法》 (2016 年修正)
《中华人民共和国土地管理法》 (2004 年)
《中华人民共和国河道管理条例》 (1988 年)
《中华人民共和国环境影响评价法》 (2003 年)
《四川省旅游条例》 (2012 年修订)

1.5.2 行业标准

《旅游规划通则》 (GB/T18971—2003)
《城市用地分类与规划建设用地标准》 (GB 50137—2011)
《旅游区(点)质量等级的划分与评定》 (GB/T17775— 2003)
《环境空气质量标准》 (GB 3095—2012)
《旅游厕所建设管理指南》 (旅发办(2015) 79 号)
《旅游景区游客中心设置与服务规范》 (LB/T 011-2011)
《文物保护工程管理办法》 (2003 年)

《旅游资源分类、调查与评价》(GB/T18972 - 2003)

《国家全域旅游示范区验收、认定和管理办法(试行)》(2019)

《国家全域旅游示范区验收标准(试行)》(2019)

《国家全域旅游示范区验收工作手册》(2019)

1.5.3 政策依据

《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划》
(2021 年)

《文化和旅游部“十四五”发展规划纲要》(文化和旅游部)
(2021 年)

《国务院关于加快发展旅游业的意见》(国发〔2009〕41
号)(2009 年)

《成渝经济区区域规划》(发改地区〔2011〕1124 号)(2011
年)

《国务院关于促进旅游业改革发展的若干意见》国发〔2014〕
31 号(2014 年)

《关于支持旅游业发展用地政策的意见》(2015 年)

《关于开展“国家全域旅游示范区”创建工作的通知》
(2016 年)

《关于推动落实休闲农业和乡村旅游发展政策的通知》
(2017 年)

《国家全域旅游示范区创建工作导则》(2017 年)

《关于促进全域旅游发展的指导意见》(国务院办公厅)

2018)

1.5.4 相关规划

《四川省国民经济和社会发展第十四个五年规划纲要》
(2021 年)

《四川省文化和旅游发展“十四五”规划》(2021 年)

《中共四川省委关于全面推动高质量发展的决定》
(2018 年)

《关于开展天府旅游名县建设的实施意见》(2019 年)

《关于大力发展文旅经济加快建设文化强省旅游强省的意见》
(2019 年)

《南充市文化和旅游发展“十四五”规划》(2021 年)

《中共南充市委关于全面推动习近平总书记对四川工作系列重要指示精神在南充落地落实为建设“成渝第二城”争创全省经济副中心提供根本遵循的决定》(2018 年)

《中共南充市委关于推动高质量发展为建设“成渝第二城”争创四川省经济副中心提供强力支撑的决定》(2018 年)

《关于集中力量抓好 100 件大事为建设“成渝第二城”争创全省经济副中心提供坚实基础的决定》(2018 年)

《仪陇县国民经济和社会发展第十四个五年规划纲要》
(2021 年)

《仪陇县全域旅游发展规划》(2019 年)

《仪陇县“十四五”文化旅游发展规划》(2021 年)

1.6 编制主体

乡镇级片区公共文化设施专项规划由仪陇县党委宣传部牵头，会同仪陇县文旅局等相关职能部门和立山镇、三河镇、瓦子镇、板桥乡 4 个乡镇人民政府共同组织编制工作。

1.7 编制程序

（1）前期准备

组建由仪陇县党委宣传部牵头，文旅、体育、广电等涉及公共文化服务的有关部门参与的工作专班；制定工作方案，明确职责分工、目标任务、时间进度和保障措施；确定规划编制单位，开展必要的动员活动，推动规划编制工作顺利开展。

（2）对接国土空间规划和历史文化保护线

对接仪陇县国土空间总体规划，将仪陇县国土空间保护、开发、利用、修复等具体内容作为规划编制中发展定位、发展空间划定和项目用地的重要依据。对接已划定的历史文化保护线，按照整体保护和活化利用的空间管控要求，保护好历史文化根脉。

（3）基础调研

通过现场踏勘、走访座谈、问卷调查和入户访谈等方式，详细了解乡村公共文化设施数量类型、建设布局、活动开展、设施管理等情况，分析乡村群众公共文化需求、本地文化特色和环境条件，摸清现状、找准问题、充分听取当地干部群众的意愿和诉

求。全面收集相关基础资料。

（4）规划编制

按照《仪陇县县域国土空间规划》《仪陇县国民经济与社会发展十四五规划》《仪陇县十四五文化和旅游发展规划》《仪陇县全域旅游发展规划》等上位规划明确的发展战略、空间格局和管控要求，进一步理清发展思路、规划定位和主要目标，在优化空间布局、提升服务效能的基础上形成规划方案，通过专家审查，征求地方、部门、乡贤和群众意见等方法，对规划方案进行充分论证，及时与乡镇级片区国土空间总体规划相衔接，确保规划的科学性和可操作性。

（5）公示报批

规划报批前应向社会进行公示，广泛征求各方意见。公示后的规划方案，经县党委宣传部组织审查后，报县人民政府审批实施。

（6）成果管理

规划批准后，将规划成果纳入当地国土空间规划“一张图”管理，主动接受社会各界的监督。已批准的规划不得随意调整，确需调整的，县党委宣传部应首先编制论证报告、说明调整规划的理由及对原规划的影响，经原审批机关同意后，方可组织规划的调整工作。

2.相关规划衔接

充分衔接国土空间规划等上位规划，有机融合功能定位、总体格局、“三区三线”、规划分区与用地布局等内容，落实上位规划约束性指标要求。

2.1 与《仪陇县城市总体规划》（2013-2030）的衔接

（1）经济发展目标

至2030年，全县地区生产总值达800亿元，人均GDP达67000元，三次产业结构比为20:44:36。

（2）社会发展目标

至2030年，县域总人口达到120万人；巩固提高九年义务教育成果，高中阶段教育普及率达95%以上；城镇登记失业率控制在5%以内；城镇职工基本养老保险、基本医疗保险、失业保险参保率达到100%。

（3）城市建设目标

完善基础设施建设、健全公共服务设施体系，着力将仪陇县建设成为成渝经济区北部地区重要节点。到2030年城镇化率达到50%以上。

（4）环境建设目标

加强环境保育力度，重点保护国家水源地，维护良好生态环境，创造和谐、优美、安全、特色鲜明的人居环境。至2030年，

森林覆盖率达到45%，中心城区人均公共绿地达到12平方米以上。

（5）解读“产业结构”。全县形成“一带三线三角四区”的产业空间布局结构。“一带”：嘉陵江特色经济带，融入南充市核心经济带——嘉陵江特色经济文化产业带。“三线”：构建新政——马鞍、新政——金城和金城——马鞍——立山一横两纵三条经济发展带动轴。“三角”：由新政县城、马鞍镇和金城镇构建的金三角经济区。“四区”：以县城为中心构建西南部核心经济区；以马鞍镇为中心构建东部旅游资源与矿产资源开发经济区；以金城镇为中心构建西北部特色农产品经济区；以复兴镇和五福镇为复合中心构建中南部绿色农产品经济区。

（6）解读“城镇体系结构”

至2030年，形成以仪陇县城为中心，以马鞍镇和金城镇为副中心，以二级重点镇为支撑，构建“县城——一级重点镇——二级重点镇——一般乡镇——中心村”五级城镇体系结构。

（7）解读“划定管制分区”。县域空间划分为：优化建设区、重点建设区、限制建设区和禁止建设区。禁止建设区包括基本农田、退耕还林（草）保护区，嘉陵江、仪陇河、金戈堰、油坊沟、刘家沟水库等地表水饮用水源一级保护区，国家、省、市、县各级文物保护单位核心区，历史文化、文物古迹遗存（址）核心区，风景名胜区核心区，铁路、高速公路、区域燃气管道等大型市政通道控制带，嘉陵江岸线保护带等生态敏感区等。

2.2 与《仪陇县全域旅游发展规划》的衔接

解读《全域旅游规划》文化资源：（1）红色资源。仪陇不仅是朱德总司令和张思德的故乡，还是川陕革命根据地的重要地域之一。在这片红色土地上，李先念、徐向前、许世友、王树声等老一辈无产阶级革命家曾在这里浴血奋战；革命战争年代，我县4万多优秀儿女随军北上，血洒战场。1933年夏至1935年春，仪陇人民从人力、物力、财力等方面给红九军、三十军、三十一军和红四军以很大支援，为仪南战役、营渠战役，宣达战役和反“六路围攻”的胜利开展，为川陕革命根据地的巩固和发展以及红军的发展等做出了不可磨灭的贡献。（2）客家文化资源。客家人是汉族人民中的一支民系，植根于黄河流域中原地区，形成了特有的文化——客家文化。他们养成了一种坚韧不拔、百折不挠的坚强性格，能适应艰苦环境下生存与发展，形成了客家精神。在明末清初“湖广填四川”时，先期湖广移民进入仪陇，仪陇客家人如今已发展到30万之众，成为中国西南第二大客家聚集地、成为四川客家大县，被专家称为“川北客家胜地”，这里诞生了“客家骄子”朱德总司令。（3）民俗文化。作为具有1500多年建县史的仪陇，其悠久灿烂的历史孕育了剪纸、书法、篆刻和川北大木偶等众多形式的民俗文化。“三乡”文化是仪陇的重要精神财富。这些精美的剪纸、书法、篆刻等文化艺术作品不仅成为仪陇旅游艺术品，极大地繁荣仪陇旅游市场和助推仪陇经济文化发展。同时，历史悠久和灿烂精致的“三乡”文化

艺术和非物质文化遗产川北大木偶也为仪陇带来多项荣誉和殊荣。1993年12月，仪陇县被文化部命名为“中国民间艺术之乡”。

（4）离堆文化。滚滚嘉陵，蜿蜒千里。泱泱流域，纵贯万顷。四大古国的文明证实，人类文明的基胚寄生于江河流域，流域文化是人类文明的天然温床。纵观千年嘉陵江历史，巡视十六万平方公里的流域沃土，嘉陵江流域文化以其独有的特征成为巴蜀文化的胚胎和现代文化经济的摇篮。新政嘉陵江离堆，位于仪陇县城西南约2公里的新政镇西南，它与都江堰离堆、乐山市乌龙寺岷江离堆、洪雅县岷江离堆，合称四川内河4大离堆。

解读《全域旅游规划》发展定位：国内知名的“两德故里”红色旅游及美丽乡村休闲度假旅游目的地。

解读《全域旅游规划》形象定位：朱德故里，德乡仪陇

解读《全域旅游规划》近期目标：积极推进红色旅游资源保护性开发，加快德园旅游景区、金粟书岩旅游景区国家4A级旅游景区创建工作，推动海升柑橘国家农业公园、三溪国家农业公园的创建，争取安溪潮村、黎明村成为全国乡村旅游重点村。朱德铜像纪念园；张思德纪念馆；张思德干部学院；海升柑橘国家农业公园创建省级研学旅游示范基地。中味食品、客家挂面、利达丰服饰、戈葡酒业创建省级工业旅游示范基地。

解读《全域旅游规划》中远期目标：将仪陇县建设成为全省休闲农业与乡村旅游示范县、天府旅游名县、全国全域旅游示范区，打造中国德乡文化体验及休闲度假旅游目的地，全域旅游效

果凸显，成为助力成渝经济圈发展的重要力量、推动川东北经济圈旅游经济增长的重要动力。

2.3 与《仪陇县“十四五”文化旅游发展规划》的衔接

（1）发展定位

中国德乡文化体验和休闲度假旅游目的地。根据仪陇县文化旅游资源禀赋、国民经济和社会发展现状、以及仪陇文化旅游发展面临的机遇与优势，围绕助力南充市建设“全省文化旅游副中心”的宏伟目标指引，充分发挥仪陇两德故里、德乡仪陇等特色文化旅游资源优势，以老区振兴示范县、红色旅游示范县、美丽乡村示范县、天府旅游名县候选县、特色文化先进县建设为总抓手，按照“天府旅游名县”和“全域旅游”的总要求，推动县域旅游从“景点旅游”向“全域旅游”、从“旅游过境地”向“旅游目的地”的转变，将仪陇建设成为中国德乡文化体验和休闲度假旅游目的地。

（2）发展目标

到2025年，初步建成产业结构合理、产品丰富多样、服务设施配套、服务质量优良、市场安全有序、具有较强影响力和竞争力的成渝旅游乃至中国西部重要红色旅游、人文旅游目的地，成功创建国家全域旅游示范区，力争全县接待游客突破1500万人次，实现旅游综合收入200亿元以上。

到2035年，仪陇县文化事业、文化产业和旅游业实现高质量

发展，文化和旅游实现融合发展，社会文明程度达到新高度，文化软实力显著增强，仪陇“两德”文化影响力进一步提升，多元文化进一步交流融合，国家级红色旅游目的地竞争力、影响力进一步增强。

（3）战略布局

在文化方面。着力加强以“双德文化、客家文化、三乡文化、非遗文化”为特色的仪陇文化IP建设和影响力构建；同时提质建设以“公共文化服务、文化精品打造、文化市场和产业”为基础的文化产业链体系。

在旅游方面。突显“城市旅游群”、“核心景区旅游群”、“特色旅游小镇群”、“旅游村落群”、“文化旅游群”五大文旅组群的组团效益。具体内容为：以新政旅游城、金城旅游城为主线的“城市旅游群”；以朱德故里旅游景区、思德旅游景区、亮桠旅游景区、海升柑橘国家农业公园、三溪国家农业公园、立山旅游景区、思德故居旅游景区、仙女山旅游景区、仙女湖旅游景区、烟袋山旅游景区、章怀山太子岩旅游景区、白塔山旅游景区为主线的“核心景区旅游群”；以大寅镇、金城镇、马鞍镇、立山镇、日兴镇为主线的“特色旅游小镇群”；以禹官社区、文琳社区、黎明村、安溪潮村、龙神桠村、潮水坝村、险岩村、铁山村、肖家梁村、玉兰村为主线的“旅游村落群”；以“两德文化、客家文旅、三乡文化、川北木偶戏、非遗文化”为主线的“文化旅游群”。

（4）发展结构布局

“两城一核一环多节点”文旅发展布局。两城：即新政旅游城、金城旅游城。一核：即朱德故里景区。一环：即新政一金城—马鞍—新政旅游环线，以新政镇、金城镇、马鞍镇为核心，以朱德故里旅游景区、德园旅游景区、金粟书岩景区为支撑。多节点：即亮桠旅游景区、海升柑橘国家农业公园、三溪国家农业公园、安溪潮旅游村、险岩旅游村等多个节点。

（5）文旅产品发展方向

一是发展红色文化研学旅游产品，依托“中国德乡”和“两德精神”等红色旅游文化品牌，利用遗址、旧址、历史事件发生地、见证物、书刊资料以及红色歌曲、红色影视、红色标语口号等资源。二、发展农耕文化研学旅游产品，在黎明村、溪潮村、海升柑橘国家农业公园等多个地方规划建设农耕文化研学基地。三是发展“三乡”文化研学旅游产品，规划建设“三乡”文化体验馆、民艺研习班等场所。四是开发文化养生旅游产品。五是发展夜间旅游产品，依托德园景区、金松湖公园、仙女湖，以湿地河流和园林夜景灯光为特色，开展夜间游船、餐饮休闲、互动娱乐。六是大力发展乡村旅游，强化旅游产业对乡村振兴的带动作用，打造溪潮村、龙神垭村、黎明村、险岩村、潮水坝等旅游村。

3.现状分析

全面分析公共文化设施数量类型、建设布局、活动开展、设施管理等基本情况。深入研究乡村群众公共文化需求、本地文化特色和环境条件，梳理设施布局和建设、空间利用、服务内容供给和设施配套等方面存在的突出问题。

表 3-1 立山镇公共文化设施现状调查与需求分析表

项目		中心镇	其他乡镇（街道）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 1000 平方米（自然条件受限制的地方累计不低于 500 平方米）	具备 1000 平方米	增加附属设施
	多功能活动室	▲	▲	≥90 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需新增擦、电子琴、音响、投影、电脑等
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置。	有	无
	乡镇健身中心	▲	△	≥2000 平方米（含室内 ≥150 平方米。受自然条件限制的地方体育场地总面积 ≥1000 平方米），可由 2 处健身场地的面积相加构成。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、气排球、羽毛球、乒乓球、笼式足球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 4 种以上健身项目使用；室内健身场地可与多功能活动室结合，可配置室内球类运动设施、棋牌类设施、健身器械等。	有	需新增附属安全设施
	多功能运动场	△	▲	体育场地总面积 ≥2000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥700 平方米）。应配	有	需新增建设路

项目		中心镇	其他乡镇(街道)	基本标准	当前基本情况	有无需求
				置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。（注：有条件的乡镇可将多功能运动场升级为乡镇健身中心）		径等
	体育公园	△	△	中心镇小型体育公园。建设用地面积应不低于2万平方米。其中，健身设施用地占比不低于20%，绿化用地占比原则上不低于50%。应配置4块以上符合当地群众需求的运动场地，可同时开展的体育项目不少于3项。	无	无
阅读科普	讲堂(辅导培训活动室)	▲	▲	≥30平方米，满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	需新增投影、桌椅
	图书阅览室	▲	▲	≥30平方米，图书藏有量≥2000册，每年更新图书≥60册；可供外借的基本藏书不低于总藏书量的2/3；有少年儿童类图书。	有	需新增阅读桌配置
	电子阅览室(文化信息共享工程活动室)	▲	▲	≥30平方米，配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与图书阅览室结合。	有	需新增电脑20台
	阅报栏(屏)	▲	▲	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	少年儿童图书阅览室	△	△	遵循婴幼儿、儿童、青少年分级服务的原则，配置数量适宜、适合少年儿童身心健康发展、安全使用的图书、报刊；每年续订报刊、更新图书总量不低于图书阅览室每年续订报刊、更新图书总量的15%；可供外借的基本藏书不低于总藏书量的2/3。家居设备选配符合少年儿	无	无

项目		中心镇	其他乡镇(街道)	基本标准	当前基本情况	有无需求
				童人体工程力学标准。		
	自助借阅点	△	△	设置在人流较为密集的区域，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	无
	小型特色书店	△	△	可与社会力量共建。	无	无
文化艺术	小型戏台(舞台)	▲	△	≥15平方米，可与室外文化活动现场、多动能活动室结合。	无	需新建小型戏台20平米
	固定电影放映点	▲	▲	有醒目标识牌和宣传栏(发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等内容)；场地面积不小于150平方米，可放置80把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。	无	需新建场地150平米
	小型剧场	△	△	满足戏剧表演、舞台表演、民俗活动、休憩等多种功能。可与社会力量共建。	无	无
	乡镇影院	△	△	放映厅不少于1个，座位总数不少于100个；全部安装使用2K及以上数字电影放映设备，并加入城市电影院线。	无	无
传承体验	乡史博物馆(陈列室)	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于100平方米，展品(藏品)不低于100件。充分利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文献文书、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防雷、防火、防盗等技防设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	无
	小型非	△	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共	无	无

项目		中心镇	其他乡镇(街道)	基本标准	当前基本情况	有无需求
	遗馆			建。		
	非物质文化遗产保护基地(所、点)	△	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	无
	传统工艺工作站	△	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	无
广电综合	广播站	▲	▲	机房及业务用房面积≥20平方米,提供广播节目和突发事件应急广播服务,按国家标准配备具有应急广播消息接收、响应和播出能力的广播设备。	有	需新增录制设备
	广播电视公共服务网点	▲	▲	有固定服务室,提供广播电视运行维护服务。	有	需新建服务室
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践所		▲	▲	依据相关部门文件要求建设。	有	无
县级文化馆分馆		▲	△	依据相关部门文件要求建设。	有	无
县级图书馆分馆		▲	△	依据相关部门文件要求建设。	有	无

注: ▲为应配置的项目, △为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-2 板桥乡公共文化设施现状调查与需求分析表

项目		其他乡镇(街道)	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活	室外文化活动现场	▲	面积累计不低于 1000 平方米(自然条件受限制的地方累计不低于 500 平方米)	有 2600 m ²	无

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
动	多功能 活动室	▲	≥90 平方米, 配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无器材	有, 需要新增音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌器材
	宣传栏	▲	≥1 个, 可结合室外墙面布置。	无	需要新增 2 个
	乡镇健身中心	△	≥2000 平方米 (含室内 ≥150 平方米。受自然条件限制的地方体育场地总面积 ≥1000 平方米), 可由 2 处健身场地的面积相加构成。应配置在居民区、人口密集区附近, 方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合, 可配置篮球、气排球、羽毛球、乒乓球、笼式足球、健身路径等场地设施, 可重叠画线满足 4 种以上健身项目使用; 室内健身场地可与多功能活动室结合, 可配置室内球类运动设施、棋牌类设施、健身器械等。	无器材	与多功能运动场结合
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥2000 平方米 (受自然条件限制的地方 ≥700 平方米)。应配置在居民区、人口密集区附近, 方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合, 可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施, 可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。(注: 有条件的乡镇可将多功能运动场升级为乡镇健身中心)	无	有, 需要新增音篮球、气排球、羽毛球、乒乓球器材
	体育公园	△	中心镇小型体育公园。建设用地面积应不低于 2 万平方米。其中, 健身设施用地占比不低于 20%, 绿化用地占比原则上不低于 50%。应配置 4 块以上符合当地群众需求的运动场地, 可同时开展的体育项目不少于 3 项。	无	无

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
阅读科普	讲堂(辅 导培训 活动室)	▲	≥30 平方米,满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用,配备教育培训设备,具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	有,需 要新建 讲堂 40 平米
	图书阅 览室	▲	≥30 平方米,图书藏有量≥2000 册,每年更新图书≥60 册;可供外借的基本藏书不低于总藏书量的 2/3;有少年儿童类图书。	有阵 地,资 料不齐	有,需 要增加 图书 1500 册
	电子阅 览室(文 化信息 资源共 享工程 活动室)	▲	≥30 平方米,配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与图书阅览室结合。	有阵 地,无 设备	有,需 要增加 设备
	阅 报 栏 (屏)	▲	≥1 个,至少提供 2 类报纸。	无	有,新 增 2 个
	少年儿 童图书 阅览室	△	遵循婴幼儿、儿童、青少年分级服务的原则,配置数量适宜、适合少年儿童身心健康发展、安全使用的图书、报刊;每年续订报刊、更新图书总量不低于图书阅览室每年续订报刊、更新图书总量的 15%;可供外借的基本藏书不低于总藏书量的 2/3。家居设备选配符合少年儿童人体工程力学标准。	无	无
	自 助 借 阅 点	△	设置在人流较为密集的区域,配置图书自助借还机,定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	无
	小 型 特 色书店	△	可与社会力量共建。	无	无
文化艺术	小型戏 台(舞 台)	△	≥15 平方米,可与室外文化活动现场、多动能活动室结合。	有	无
	固 定 电 影 放 映 点	▲	有醒目标识牌和宣传栏(发布放映场次安排、预告宣传、预约放映,监督检查、放映人员联系方式等内容);场地面积不小于 150 平方米,可放置 80 把活动座	无	新建固 定电影 放映点 150 平

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
			椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。		米
	小型剧场	△	满足戏剧表演、舞台表演、民俗活动、休憩等多种功能。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
	乡镇影院	△	放映厅不少于1个，座位总数不少于100个；全部安装使用2K及以上数字电影放映设备，并加入城市电影院线。	无	有，与社会力量共建
传承 体验	乡史博物馆(陈列室)	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于100平方米，展品(藏品)不低于100件。充分利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文献文书、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防雷、防火、防盗等技防设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
	小型非遗馆	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
	非物质文化遗产保护传承基地(所、点)	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
	传统工艺工作站	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
广电	广播站	▲	机房及业务用房面积≥20平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，按	无	有，需要新建

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
综合			国家标准配备具有应急广播消息接收、响应和播出能力的广播设备。		广播站 20 平米
	广播电 视公共 服务网 点	▲	有固定服务室，提供广播电视运行维护服务。	无	有，需 要新建 服务室
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践所		▲	依据相关部门文件要求建设。	有	无
县级文化馆分馆		△	依据相关部门文件要求建设。	有	无
县级图书馆分馆		△	依据相关部门文件要求建设。	无	按要求 新建

表 3-3 三河镇公共文化设施现状调查与需求分析表

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
文体活 动	室外文 化活动 广场	▲	面积累计不低于 1000 平方米（自然条件受限制的地方累计不低于 500 平方米）	有	无
	多功能 活动室	▲	≥90 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	无
	宣传栏	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置。	有	无
	乡镇健 身中心	△	≥2000 平方米（含室内≥150 平方米。受自然条件限制的地方体育场地总面积≥1000 平方米），可由 2 处健身场地的面积相加构成。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合，可配置篮球、气排球、羽毛球、乒乓球、笼式足球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 4 种以上健身项目使用；室内健身场地可	有	无

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
			与多功能活动室结合，可配置室内球类运动设施、棋牌类设施、健身器械等。		
	多功 能运 动场	▲	体育场地总面积≥2000平方米（受自然条件限制的地方≥700平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。（注：有条件的乡镇可将多功能运动场升级为乡镇健身中心）	有	无
	体 育 公 园	△	中心镇小型体育公园。建设用地面积应不低于2万平方米。其中，健身设施用地占比不低于20%，绿化用地占比原则上不低于50%。应配置4块以上符合当地群众需求的运动场地，可同时开展的体育项目不少于3项。	无	可 与 多 功 能 运 动 场 结 合
阅 读 科 普	讲堂（辅 导培 训活 动室）	▲	≥30平方米，满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	无
	图书阅 览室	▲	≥30平方米，图书藏有量≥2000册，每年更新图书≥60册；可供外借的基本藏书不低于总藏书量的2/3；有少年儿童类图书。	有	无
	电子阅 览室（文 化信 息资 源共 享工 程活 动室）	▲	≥30平方米，配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与图书阅览室结合。	无	新建电 子阅 览室30平 米，新 增数 字化 设备
	阅 报 栏 (屏)	▲	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	少年儿 童图书 阅览室	△	遵循婴幼儿、儿童、青少年分级服务的原则，配置数量适宜、适合少年儿童身心健康发展、安全使用的图书、报刊；	有	无

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
			每年续订报刊、更新图书总量不低于图书阅览室每年续订报刊、更新图书总量的 15%; 可供外借的基本藏书不低于总藏书量的 2/3。家居设备选配符合少年儿童人体工程力学标准。		
	自 助 借 阅 点	△	设置在人流较为密集的区域, 配置图书自助借还机, 定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	有	无
	小 型 特 色 书 店	△	可与社会力量共建。	有	无
文 化 艺 术	小型戏 台 (舞 台)	△	≥ 15 平方米, 可与室外文化活动现场、多动能活动室结合。	有	无
	固 定 电 影 放 映 点	▲	有醒目标识牌和宣传栏 (发布放映场次安排、预告宣传、预约放映, 监督检查、放映人员联系方式等内容); 场地面积不小于 150 平方米, 可放置 80 把活动座椅; 放映场所应保证建筑物安全, 有足够的疏散通道和出入口标志; 配备专业的放映设备。	有	无
	小 型 剧 场	△	满足戏剧表演、舞台表演、民俗活动、休憩等多种功能。可与社会力量共建。	有	无
	乡 镇 影 院	△	放映厅不少于 1 个, 座位总数不少于 100 个; 全部安装使用 2K 及以上数字电影放映设备, 并加入城市电影院线。	有	无
传 承 体 验	乡 史 博 物 馆 (陈 列 室)	△	原则不新增馆舍, 充分利用现有建筑。展陈面积不低于 100 平方米, 展品 (藏品) 不低于 100 件。充分利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文献文书、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料, 围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等, 举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜; 展馆及相应设施应安装防雷、防火、防盗等技	无	与社 会 力 量 共 建

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
			防设施，制定各类防灾预案，并设置防 灾指示标志。可与社会力量共建。		
	小 型 非 遗 馆	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共 建。	无	与 社 会 力 量 共 建
	非 物 质 文 化 遗 产 保 护 传 承 基 地 (所、 点)	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共 建。	无	与 社 会 力 量 共 建
	传 统 工 艺 工 作 站	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共 建。	无	与 社 会 力 量 共 建
广 电 综 合	广 播 站	▲	机房及业务用房面积≥20 平方米，提供 广播节目和突发事件应急广播服务，按 国家标准配备具有应急广播消息接收、 响应和播出能力的广播设备。	有	无
	广 播 电 视 公 共 服 务 网 点	▲	有固定服务室，提供广播电视运行维护 服务。	有	无
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践所		▲	依据相关部门文件要求建设。	有	无
县级文化馆 分馆		△	依据相关部门文件要求建设。	有	无
县级图书馆 分馆		△	依据相关部门文件要求建设。	有	无

表 3-4 瓦子镇公共文化设施现状调查与需求分析表

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
文体活动	室外文化 活动广场	▲	面积累计不低于 1000 平方米（自然条件受限制的地方累计不低于 500 平方米）	无	有需求，新建 1000 平方米场地
	多功能 活动室	▲	≥90 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	有，新建 90 平方米活动室
	宣传栏	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置。	有	无需求
	乡镇健身 中心	△	≥2000 平方米（含室内 ≥150 平方米。受自然条件限制的地方体育场地总面积 ≥1000 平方米），可由 2 处健身场地的面积相加构成。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、气排球、羽毛球、乒乓球、笼式足球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 4 种以上健身项目使用；室内健身场地可与多功能活动室结合，可配置室内球类运动设施、棋牌类设施、健身器械等。	无	有，与室外文化活动现场结合
	多功能 运动场	▲	体育场地总面积 ≥2000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥700 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。（注：有条件的乡镇可将多功能运动场升级为乡镇健身中心）	已经向上报批运动场项目，在南池社区菜市场。	有需求，正在报批
	体 育 公 园	△	中心镇小型体育公园。建设用地面积应不低于 2 万平方米。其中，健身设施用地占比不低于 20%，绿化用地占比原则上不低于 50%。应配置 4 块以上符合当地群众需求的运动场地，可同时开展的体育项目不少于 3 项。	目前无体育公园	有，与乡镇健身中心结合

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
阅读科普	讲堂(辅 导培训 活动室)	▲	≥30 平方米, 满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用, 配备教育培训设备, 具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	政府 3 楼会议室	无
	图书阅览室	▲	≥30 平方米, 图书藏有量 ≥2000 册, 每年更新图书 ≥60 册; 可供外借的基本藏书不低于总藏书量的 2/3; 有少年儿童类图书。	无文化站专门阵地, 是一个办公室, 10 平方米。	有, 改扩建 30 平米, 增加图书 1500 册
	电子阅览室(文 化信息 资源共享工程 活动室)	▲	≥30 平方米, 配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与图书阅览室结合。	无专门电子阅览室	有, 需新建电子阅览室 30 平米
	阅报栏 (屏)	▲	≥1 个, 至少提供 2 类报纸。	无	有, 新增 2 个
	少年儿童图书 阅览室	△	遵循婴幼儿、儿童、青少年分级服务的原则, 配置数量适宜、适合少年儿童身心健康发展、安全使用的图书、报刊; 每年续订报刊、更新图书总量不低于图书阅览室每年续订报刊、更新图书总量的 15%; 可供外借的基本藏书不低于总藏书量的 2/3。家居设备选配符合少年儿童人体工程力学标准。	无	有, 结合图书室建设
	自助借 阅点	△	设置在人流较为密集的区域, 配置图书自助借还机, 定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	有, 结合图书室建设
	小型特 色书店	△	可与社会力量共建。	无	有, 结合社会力量建设

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
文化艺术	小型戏 台（舞 台）	△	≥15 平方米，可与室外文化活动现场、 多动能活动室结合。	无	有，与 室外文 化活动 广场结 合
	固 定 电 影 放 映 点	▲	有醒目标识牌和宣传栏（发布放映场次 安排、预告宣传、预约放映，监督检查、 放映人员联系方式等内容）；场地面积 不小于 150 平方米，可放置 80 把活动座 椅；放映场所应保证建筑物安全，有足 够的疏散通道和出入口标志；配备专业 的放映设备。	无	有，与 室外文 化活动 广场结 合
	小 型 剧 场	△	满足戏剧表演、舞台表演、民俗活动、 休憩等多种功能。可与社会力量共建。	无	有，与 室外文 化活动 广场结 合
	乡 镇 影 院	△	放映厅不少于 1 个，座位总数不少于 100 个；全部安装使用 2K 及以上数字电影 放映设备，并加入城市电影院线。	无	有，结 合社会 力量建 设
传承体验	乡 史 博 物馆(陈 列室)	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。 展陈面积不低于 100 平方米，展品（藏 品）不低于 100 件。充分利用已收集或 易于收集的本地历史见证物、文献文书、 生产生活物品、农业手工业产品、习俗 和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、 民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展 成就等，举办主题鲜明、各具特色、内 涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以 满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及 相应设施应安装防雷、防火、防盗等技 防设施，制定各类防灾预案，并设置防 灾指示标志。可与社会力量共建。	无	有，结 合社会 力量建 设
	小 型 非 遗馆	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共 建。	无	有，结 合社会

项目		其他 乡镇 (街道)	基本标准	当前基 本情况	有无需 求
					力量建设
	非 物 质 文 化 遗 产 保 护 传 承 基 地 (所、 点)	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，结合社会力量建设
	传 统 工 艺 工 作 站	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，结合社会力量建设
广 电 综 合	广 播 站	▲	机房及业务用房面积≥20平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，按国家标准配备具有应急广播消息接收、响应和播出能力的广播设备。	无，和图书馆共用一个办公室。10平方米。	有，扩建20平米，增加设备
	广 播 电 视 公 共 服 务 网 点	▲	有固定服务室，提供广播电视运行维护服务。	有	无
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	有，新增标识牌
新时代文明实践所		▲	依据相关部门文件要求建设。	无	有，按要求新建
县级文化馆分馆		△	依据相关部门文件要求建设。	无	有，按要求新建
县级图书馆分馆		△	依据相关部门文件要求建设。	无	有，按要求新建

表 3-5 中心村-立山镇马跪石村公共文化服务设施调查表与需求
分析表

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（490 平方米）	需要增加健身路径
	多功能活动室	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需要增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（500 平方米）	扩建 500 平方米，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	需要增加投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需要增加书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程）	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	有，与图书室结合建设

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
	活动室)				
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	有，与图书室结合建设
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	急需建设场地面积不小于80平方米
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	无
	非遗传承所（点）	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	无
广电综合	广播室	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电	▲	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
	视公共服务村级代办点				
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-6 中心村-瓦子镇解放村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	运转正常（300 平方米）	无
	多功能活动室	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需要新建 50 平方米活动室，增加器材
	宣传栏	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结	无	需要新建 1000 平方米场地，增

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
			合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		加器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	无
	农家书屋	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	运转正常	无
	小型阅报栏（屏）	△	≥1个，至少提供2类报纸。	无	有，需新增2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	有，与农家书屋结合
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	有，与农家书屋结合
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	有，可与室外文化活动现场结合
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	有，可与室外文化活动现场结合
传	村史博	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。	无	无

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
承体验	物馆（陈列室）		展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	运转正常	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	有固定服务室。	运转正常	无
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	有，需新增标识牌 10 处
新时代文明实践站		▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无	有，按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-7 中心村-瓦子镇梓童山村公共文化服务设施调查表与需求

分析表

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有	无
	多功能活动室	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需要新建 50 平方米活动室，增加器材
	宣传栏	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	无	需要新建 1000 平方米场地，增加器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	无
	农家书屋	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	运转正常	无
	小型阅报栏（屏）	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	无	有，需新增 2 个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	有，与农家书屋结合

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	有，与农家书屋结合
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	有，可与室外文化活动现场广场结合
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于 80 平方米，可放置 40 把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场广场结合。	无	有，可与室外文化活动现场广场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	无
	非遗传承所（点）	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	运转正常	无
	广播电	▲	有固定服务室。	运转正	无

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
	视公共服务村级代办点			常	
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	有，需新增标识牌 10 处
新时代文明实践站		▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无	有，按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-8 中心村-板桥乡陈龙坪村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	800 m ²	无
	多功能活动室	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需要新建 50 平方米活动室，增加器材
	宣传栏	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然	有	无

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
	运动场		条件限制的地方 ≥ 600 平方米)。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	无
	农家书屋	▲	业务用房 ≥ 20 平方米，电子阅览设备 ≥ 1 台，图书 ≥ 1600 册，年新增图书 ≥ 60 种。有少年儿童类图书。	有	无
	小型阅报栏（屏）	△	≥ 1 个，至少提供2类报纸。	无	有，需新增2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	有，与农家书屋结合
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	有，与农家书屋结合
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	有，可与室外文化活动现场结合
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放	无	有，可与室外文化活动现场结合

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
			映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。		
传承体验	村史博物馆(陈列室)	△	原则不新增馆舍,充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米,展品(藏品)不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料,围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等,举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜;展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施,制定各类防灾预案,并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	无
	非物质文化遗产所(点)	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有,与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	机房面积≥15平方米,提供广播节目和突发事件应急广播服务,配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	有固定服务室。	无	无
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	有规范的工作制度和组织架构;具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件;正常向群众开放,建有志愿服务站点,站点现场有人员、有项目、有管理制度展示,能够正常提供服务。	无	有,按要求改建

注: ▲为应配置的项目, △为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-9 中心村-三河镇关门石社区公共文化服务设施调查表与需

求分析表

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	1200 平方米	无
	多功能活动室	▲	≥ 50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	无
	宣传栏	▲	≥ 1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥ 1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥ 600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	800 平方米	需要，增加器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	无
	农家书屋	▲	业务用房 ≥ 20 平方米，电子阅览设备 ≥ 1 台，图书 ≥ 1600 册，年新增图书 ≥ 60 种。有少年儿童类图书。	有	无
	小型阅报栏（屏）	△	≥ 1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	有，与农家书屋结合
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调	无	有，与农家书

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
			整。可与社会力量共建。		屋结合
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	有，可与室外文化活动现场结合
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于 80 平方米，可放置 40 把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	有	无
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	无
	非遗传承所（点）	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	有，与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村	▲	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	基本标准	当前基本情况	有无需求
	级代办点				
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-10 立山镇陈家岭村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（790 平方米）	新增健身路径
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	新增鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（800 平方米）	需要完善配套设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	新增投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	新增书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	无
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	无
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-11 立山镇大垭口村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体	室外文化活动	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方	有（290 平方	需增加健身路

项目		其他村 (社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
活动	广场		米)	米)	迳
	多功能活动室	▲	≥50 平方米, 配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	≥1 个, 可结合室外墙面布置, 宣传展示核心价值观、乡风文明, 普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米 (受自然条件限制的地方 ≥600 平方米)。应配置在居民区、人口密集区附近, 方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合, 可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施, 可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有 (300 平方米)	新建一处
阅读科普	讲堂 (辅导培训活动室)	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用, 配备教育培训设备, 具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	业务用房 ≥20 平方米, 电子阅览设备 ≥1 台, 图书 ≥1600 册, 年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架 2 个
	小型阅报栏 (屏)	△	≥1 个, 至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室 (文化信息资源共享工程活动室)	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区, 配置图书自助借还机, 定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文	小型戏	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室	无	急需建

项目		其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
化 艺 术	台（舞台）		结合。		设 1 处
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于 80 平方米，可放置 40 把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	无
传 承 体 验	村史博物馆（陈列室）	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广 电 综 合	广播室	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无

项目	其他村(社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
新时代文明实践站	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-12 立山镇二郎庙村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		其他村(社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动广场	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（890 平方米）	无
	多功能活动室	▲	≥ 50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	≥ 1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救援等知识。	有	
	多功能运动场	▲	体育场地总面积 ≥ 1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥ 600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（900 平方米）	需完善配套设施
阅读	讲堂（辅导培训活动	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设	有	需增加影 1 套、音

项目		其他村(社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
科普	室)		备,具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。		响1套
	农家书屋	▲	业务用房≥20平方米,电子阅览设备≥1台,图书≥1600册,年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架2个
	小型阅报栏(屏)	△	≥1个,至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室(文化信息资源共享工程活动室)	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	设置在农户集中居住区,配置图书自助借还机,定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台(舞台)	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	有醒目标识牌和公告栏(发布放映场次安排、预告宣传、预约放映,监督检查、放映人员联系方式等);场地面积不小于80平方米,可放置40把活动座椅;放映场所应保证建筑物安全,有足够的疏散通道和出入口标志;配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆(陈列室)	△	原则不新增馆舍,充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米,展品(藏品)不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料,围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等,举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜;展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施,制定	无	与社会力量共建

项目		其他村(社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
			各类防灾减灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所(点)	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-13 立山镇高岩口村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村(社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米(自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米)	有(290 平方米)	需扩建至 500 平米
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	宣传栏	▲	▲	≥1个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000平方米（受自然条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（300平方米）	扩建一处，面积700平方米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80	无	与室外文化活动广场

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				平方米，可放置 40 把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。		结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾减灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
			能够正常提供服务。		

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-14 立山镇观灯山村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（590 平方米） 无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有 需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有 无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000 平方米（受自然条件限制的地方≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（600 平方米） 扩建一处，面积 400 平方米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有 缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20 平方米，电子阅览设备≥1 台，图书≥1600 册，年新增图书≥60 种。有少年儿童类图书。	有 书架 2 个
	小型阅	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有 无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	报栏（屏）					
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	承所（点）			建。		力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米,提供广播节目和突发事件应急广播服务,配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构;具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件;正常向群众开放,建有志愿服务站点,站点现场有人员、有项目、有管理制度展示,能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-15 立山镇桂花村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（590 平方米）	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、	有	

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				传染病防控和应急救护等知识。		
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000平方米（受自然条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（500平方米）	扩建一处，面积500平方米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通	无	与室外文化活动广场结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾减灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-16 立山镇黄包寨村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村(社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米(自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米)	有 (690 平方米)	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米, 配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个, 可结合室外墙面布置, 宣传展示核心价值观、乡风文明, 普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米(受自然条件限制的地方 ≥600 平方米)。应配置在居民区、人口密集区附近, 方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合, 可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施, 可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有 (900 平方米)	增加体育器材
阅读科普	讲堂(辅导培训活动室)	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用, 配备教育培训设备, 具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米, 电子阅览设备 ≥1 台, 图书 ≥1600 册, 年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	书架 2 个
	小型阅报栏(屏)	△	△	≥1 个, 至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室(文化信息资源共享工程)	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	活动室）					
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
视公共服务村级代办点					
标识标牌	▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-17 立山镇黄家坝村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（190 平方米） 需扩建至 500 平方米
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有 需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有 无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项	有（200 平方米） 扩建一处，面积 800 平方米，增加体育器材

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与室外文化活动广场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-18 立山镇金土地村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
----	-----	---------	------	--------	------

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米(自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米)	有 (390 平方米)	需扩建至 500 平方米
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米, 配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个, 可结合室外墙面布置, 宣传展示核心价值观、乡风文明, 普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米 (受自然条件限制的地方 ≥600 平方米)。应配置在居民区、人口密集区附近, 方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合, 可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施, 可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有 (400 平方米)	扩建一处, 面积 600 平方米, 增加体育器材
阅读科普	讲堂(辅导培训活动室)	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用, 配备教育培训设备, 具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米, 电子阅览设备 ≥1 台, 图书 ≥1600 册, 年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	书架 2 个
	小型阅报栏(屏)	△	△	≥1 个, 至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室(文化信息共享工程活动室)	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借	△	△	设置在农户集中居住区, 配置图书自助借	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	阅点			还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。		力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
级代办点					
标识标牌	▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构;具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件;正常向群众开放,建有志愿服务站点,站点现场有人员、有项目、有管理制度展示,能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-19 立山镇三溪寺村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米(自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米)	有（690 平方米）	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000 平方米（受自然条件限制的地方≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（700 平方米）	扩建一处，面积 300 平方米，增加体育器材

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-20 立山镇梭嘴村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体	室外文化活动	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方	有（490 平方	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
活动	广场			米)	米)	
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米, 配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个, 可结合室外墙面布置, 宣传展示核心价值观、乡风文明, 普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米 (受自然条件限制的地方 ≥600 平方米)。应配置在居民区、人口密集区附近, 方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合, 可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施, 可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	无	新建一处, 面积 1000 平米, 增加体育器材
阅读科普	讲堂 (辅导培训活动室)	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用, 配备教育培训设备, 具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米, 电子阅览设备 ≥1 台, 图书 ≥1600 册, 年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	书架 2 个
	小型阅报栏 (屏)	△	△	≥1 个, 至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室 (文化信息共享工程活动室)	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区, 配置图书自助借还机, 定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文	小型戏	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室	无	急需建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
化 艺 术	台（舞台）			结合。		设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传 承 体 验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广 电 综 合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
新时代文明实践站	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-21 立山镇陶家岭村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（490 平方米） 无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有 需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有 无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（500 平方米） 扩建一处，面积 500 平米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有 缺投影 1 套、音响 1 套

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米,电子阅览设备≥1台,图书≥1600册,年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个,至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区,配置图书自助借还机,定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映,监督检查、放映人员联系方式等）;场地面积不小于80平方米,可放置40把活动座椅;放映场所应保证建筑物安全,有足够的疏散通道和出入口标志;配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍,充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米,展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料,围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等,举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜;展馆及	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-22 立山镇五峰山社区公共文化服务设施调查表与需求分析

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有	需建设 500 平方米
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。		需增加鼓、锣、镲的配

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
						置
	宣传栏	▲	▲	≥1个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。		无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000平方米（受自然条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		扩建一处，面积600平米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。		书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。		无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。		与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。		与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、		与室外文化活

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	点			放映人员联系方式等）；场地面积不小于 80 平方米，可放置 40 把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。		动广场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	传无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。		与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。		无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
			站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。		

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-23 立山镇燕子岩村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（490 平方米）	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000 平方米（受自然条件限制的地方≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（500 平方米）	扩建一处，面积 500 平米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20 平方米，电子阅览设备≥1 台，图书≥1600 册，年新增图书≥60 种。有少年儿童类图书。	有	书架 2 个
	小型阅	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	报栏（屏）					
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与室外文化活动现场结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	承所（点）			建。		力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-24 立山镇永福庵村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（590 平方米）	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000平方米（受自然条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（600平方米）	扩建一处，面积400平米，增加体育器材
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放	无	与室外文化活动现场结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				映设备。可与多功能活动室、室外文化 活动广场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-25 立山镇云盘梁村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（290 平方米）	扩建 210 平米，增加文化设施、安全设施
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	无
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（300 平方米）	扩建一处
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	资源共享工程活动室)					
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
合				大喇叭等。		
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-26 立山镇长胜村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（790 平方米）	需增加健身路迳
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，	有（800 平方米）	完善配套设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影1套、音响1套
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承	村史博物馆（陈	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）	无	与社会力量共

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
体验	列室）			不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾减灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-27 立山镇钟鼓楼社区公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有（490 平方米）	需增加健身路径
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有（500 平方米）	完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	缺投影 1 套、音响 1 套
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调	无	与社会力量共

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				整。可与社会力量共建。		建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
点					
标识标牌	▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-28 板桥乡鼓镜寺村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	680 m²	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	1	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相	有	需要完善配套设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				关标准建设多功能运动场。		
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	50 m²	需增加书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	无	增加2个
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	无	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-29 板桥乡旱田岭村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
----	-----	---------	------	--------	------

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	560 m ²	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	无	需要新建 1000 平方米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	无	增加 2 个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共	▲	△	有固定服务室。	无	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
服务村级代办点					
标识标牌	▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-30 板桥乡李宦寺村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	600 平方米 无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无 需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有 无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以	无 需要新建 1000 平方米场地，完善配套设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	无	增加2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-31 板桥乡谢家坝村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
----	--	-----	---------	------	--------	------

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	600 m ²	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	无	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有	需要新建 1000 平方米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有活动室 1 处	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	30 m ² 书屋 1 处	需增加书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	无	增加 2 个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	有县保文物1处，需加强管护	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	需新增标识牌10处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-32 板桥乡幸福村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	200 m²	扩建 300 平方米
	多功能活动室	▲	▲	≥ 50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥ 1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	1	无
	多功能	▲	▲	体育场地总面积 ≥ 1000 平方米（受自然	无	需要新

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	运动场			条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		建1000平方米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	40 m²	需增加书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	1	增加2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化	无	与多功能活动室结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				活动广场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾减灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	无	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	需新增标识牌 10 处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-23 板桥乡易斗山村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 m ²	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有阵地，无设施	增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有场地，缺设施	需要完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有场地，缺设施	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有场地，缺设施	需增加书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	无	增加 2 个
	电子阅览室（文化信息资源共	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	有场地，缺设施	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	享工程活动室）					
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备

项目		中心村	其他村 (社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	无	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	需新增标识牌10处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-34 板桥乡永福庵村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村 (社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	530 m ²	无
	多功能活动室	▲	▲	≥ 50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	40 m ²	需扩建 10 平米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥ 1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能	▲	▲	体育场地总面积 ≥ 1000 平方米（受自然	无	需要新

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	运动场			条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		建1000平方米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	无	增加2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化	无	与多功能活动室结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				活动广场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	无	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-35 瓦子镇凉泉村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	运转正常	无
	多功能活动室	▲	▲	≥ 50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥ 1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥ 1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥ 600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	无，有个 300 平方米的场地，需配备相关器材	需要扩建 700 平方米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥ 20 平方米，电子阅览设备 ≥ 1 台，图书 ≥ 1600 册，年新增图书 ≥ 60 种。有少年儿童类图书。	运转正常	需增加书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥ 1 个，至少提供 2 类报纸。	无	增加 2 个
	电子阅览室（文化信息资源共享）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	享工程活动室）					
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	无	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	运转正常	无

项目		中心村	其他村 (社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	运转正常	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	需新增标识牌10处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-36 瓦子镇南池社区公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村 (社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米(自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米)	无	需新建 500 平米场地
	多功能活动室	▲	▲	≥ 50 平方米,配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平米,增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥ 1 个,可结合室外墙面布置,宣传展示核心价值观、乡风文明,普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能	▲	▲	体育场地总面积 ≥ 1000 平方米(受自然	无	需要新

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	运动场			条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	能运动场	建1000平方米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无计算机投影	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有农家书屋	需增加书架4
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	无	增加2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无自助借还机	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化	无固定电影放映点	与多功能活动室结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				活动广场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无村史博物馆（陈列室）	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有广播室	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有固定服务室	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有标识标牌	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	无新时代文明实践站	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-37 瓦子镇阎王坡村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	文体活动	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。		需新建 50 平米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。		无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		需要新建 1000 平米场地，完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	阅读科普	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。		需增加书架 2 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。		增加 2 个
	电子阅览室（文化信息资源共享）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。		与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	享工程活动室）					
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。		与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	文化艺术	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。		与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	传承体验	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。		与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	广电综合	需更新设备

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。		无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	需新增标识牌10处	需新增标识牌10处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	按要求改建	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-39 瓦子镇双龙庙社区公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	有室外文化活动现场	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	无	需新建 50 平方米，增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				康、传染病防控和应急救护等知识。		
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000平方米（受自然条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	有	需要完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	无计算机投影设备	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	无	增加2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的	无	与多功能活动室结合

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无村史博物馆	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	无	需新增标识牌 10 处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管	无	按要求改建

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
			理制度展示，能够正常提供服务。		

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-40 三河镇白云寺村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架 3 个
	小型阅	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	报栏（屏）					
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	无
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	承所（点）			建。		力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	无

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-41 三河镇川江社区公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	无	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				康、传染病防控和应急救护等知识。		
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积≥1000平方米（受自然条件限制的地方≥600平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	无	需要完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架2个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	增加2个
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。		
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-42 三河镇党家坝村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需新增加鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要完善配套设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	无
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	无
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	享工程活动室）					
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	需新增标识牌10处
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-43 三河镇倒角湾村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需新增鼓、锣、镲的配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众	500 平方米	需要完善配套设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架1个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	有	与多功能活动室结合
传	村史博	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
承体验	物馆（陈列室）			展陈面积不低于 80 平方米，展品（藏品）不低于 80 件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积 ≥ 15 平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	无
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-44 三河镇高观庙村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架 1 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	阅点			借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。		力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	级代办点					
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-45 三河镇关口梁村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相	500 平方米	需要完善篮球、羽毛球、乒乓球设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				关标准建设多功能运动场。		
阅 读 科 普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架1个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文 化 艺 术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	有	与多功能活动室结合
传 承 体 验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非物质文化遗产所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-46 三河镇河街村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
----	-----	---------	------	--------	------

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	1200 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架 1 个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助	无	与社会

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	阅点			借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。		力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	级代办点					
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-47 三河镇胡芦颈村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相	500 平方米	需要完善篮球、羽毛球、乒乓球设施

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				关标准建设多功能运动场。		
阅 读 科 普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书架1个
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文 化 艺 术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。	有	与多功能活动室结合
传 承 体 验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-48 三河镇贾村寺村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
----	-----	---------	------	--------	------

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍 1000 册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	服务村级代办点					
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-49 三河镇九龙寺村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍1000册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
验				本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-50 三河镇两路口村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍 1000 册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	服务村级代办点					
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表3-451 三河镇十字垭村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍1000册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村 (社区)	基本标准	当前基本情况	有无需求
验				本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所 (点)	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-52 三河镇松花嘴村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍 1000 册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	服务村级代办点					
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-53 三河镇天梁寨村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	文体活动	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。		需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。		无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以		需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	阅读科普	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。		需增加书籍1000册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。		无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。		与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。		与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。	文化艺术	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。		与多功能活动室结合
传承体	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的	传承体验	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
验				本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。		与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	广电综合	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。		无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	标识标牌	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	新时代文明实践站	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-54 三河镇瓦窑坝村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍 1000 册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	服务村级代办点					
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-55 三河镇新桥村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍1000册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息资源共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体系	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
验				本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-56 三河镇鹁子洞村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米	无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有	需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有	无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。	500 平方米	需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍 1000 册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体验	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共	▲	△	有固定服务室。	有	无

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
服务村级代办点					
标识标牌	▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 3-57 三河镇众山包村公共文化服务设施调查表与需求分析表

项目	中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 100 平方米）	500 平方米 无
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。	有 需增加美术、书法、棋牌等配置
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。	有 无
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3	500 平方米 需要扩建 500 平方米场地，完善篮球、羽

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
				种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。		毛球、乒乓球设施
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。	有	与多功能活动室结合
	农家书屋	▲	▲	业务用房≥20平方米，电子阅览设备≥1台，图书≥1600册，年新增图书≥60种。有少年儿童类图书。	有	需增加书籍1000册
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1个，至少提供2类报纸。	有	无
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。	无	与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
文化艺术	小型戏台（舞台）	△	△	可与室外文化活动广场、多功能活动室结合。	无	急需建设1处
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏（发布放映场次安排、预告宣传、预约放映，监督检查、放映人员联系方式等）；场地面积不小于80平方米，可放置40把活动座椅；放映场所应保证建筑物安全，有足够的疏散通道和出入口标志；配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动广场结合。	有	与多功能活动室结合
传承体系	村史博物馆（陈列室）	△	△	原则不新增馆舍，充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米，展品（藏品）不低于80件。利用已收集或易于	无	与社会力量共建

项目		中心村	其他村（社区）	基本标准	当前基本情况	有无需求
验				收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料，围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等，举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜；展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施，制定各类防灾预案，并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。		
	非遗传承所（点）	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。	无	与社会力量共建
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米，提供广播节目和突发事件应急广播服务，配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。	有	需更新设备
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。	有	无
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。	有	无
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。	有	按要求改建

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

4.立山种养片区公共文化服务设施发展目标

依据上位规划、相关专项规划和当地经济社会发展实际，综合确定公共文化设施建设思路。

4.1 四个等级划分

将立山种养片区公共文化设施分为中心镇、其他乡镇（街道）、中心村、其他村（社区）四个等级。

中心镇：立山镇。

其他乡镇（街道）：三河镇、瓦子镇、板桥乡。

中心村：立山镇马跪石村、三河镇关门石农村社区、瓦子镇解放村、瓦子镇梓童山村、板桥乡陈龙坪村，据统计中心村数量为5个。

其他村（社区）为除中心村以外的其他建制村，据统计其他村（社区）共48个。

4.2 总体目标

中心镇和中心村严格按照省上政策要求，高标准规划，高标准建设。其他乡镇和其他村（社区）则根据当地需求选择性规划和建设。服务人员充足，服务频次合理，实现公共文化设施公众享用、公众受益，极大提升乡镇居民的公共文化服务水平。

4.3 近期目标

到 2026 年，中心镇和中心村基本完成规划建设任务。实现中心镇室内公共文化设施落地建设面积不低 365 平方米，室外公共文化设施落地建设面积不低于 3000 平米。中心村室内公共文化设施落地建设面积不低 85 平方米，室外公共文化设施落地建设面积不低于 1500 平米。中心镇和中心村的服务人员充足，服务频次合理，实现公共文化设施公众享用、公众受益，极大提升乡镇居民的公共文化服务水平。其他乡镇和和其他村（社区）启动项目论证、报批报建、规划设计、资金筹措等前期工作。

4.4 中远期目标

到 2035 年，其他乡镇和和其他村（社区）全部完成规划建设任务。其他乡镇室内公共文化设施落地建设面积不低 215 平米，室外公共文化设施落地建设面积不低于 3000 平米。其他村（社区）室内公共文化设施落地建设面积不低 85 平米，室外公共文化设施落地建设面积不低于 1500 平米。其他乡镇和和其他村（社区）的服务人员充足，服务频次合理，实现公共文化设施公众享用、公众受益，极大提升乡镇居民的公共文化服务水平。

5.仪陇县公共文化服务设施用地布局

5.1 用地布局

据国民经济和社会发展水平、人口结构、环境条件以及公共文化事业发展需要，分级分类分区进行布局指引，合理规划公共文化设施数量、规模和建设内容。用地分类应细分至二级地类。

立山种养片区公共文化设施建设用地结构表

一级	二级	规划基期年	规划目标年
		面积（公顷）	面积（公顷）
居住用地	农村社区服务设施用地	0.665856858	0.674513352
公共管理与公共服务用地	文化用地	1.298389924	3.336862459
	体育用地	0.93919838	6.445303336
商业服务业用地	商业用地	-	-
	娱乐康体用地	0.009162058	0.019903845
留白用地		-	-
小计		2.91260722	10.47658299

5.2 规划用地指标

4 个乡镇及 53 个村（社区），根据划定的级别按照表 5-1

和表 5-2 配置标准严格落实用地指标。乡镇（街道）、村（社区）应当依托文化站（室）、文明实践所（站）、复兴少年宫、文化院坝、农家书屋、乡镇影院、农民剧场、乡镇（村）史馆、广播站等，整合建设集文体活动、阅读科普、艺术鉴赏、传承体验、体育健身、广电惠民等多功能于一体的乡镇（街道）、村（社区）综合性文化服务中心，实现与新时代文明实践所、站资源共享。形成错位配置、相互补充的设施配套模式，构建不同类型的乡村文化生活圈。

表 5-1 乡镇（街道）综合性文化服务中心配置标准表

项目		中心镇	其他乡镇（街道）	基本标准
文体活动	室外文化活动广场	▲	▲	可多处设置，面积累计不低于 1000 平方米（自然条件受限制的地方面积累计不低于 500 平方米）
	多功能活动室	▲	▲	≥90 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救护等知识。
	乡镇健身中心	▲	△	体育场地总面积≥2000 平方米（含室内≥150 平方米。受自然条件限制的地方体育场地总面积≥1000 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合，可配置篮球、气排球、羽毛球、乒乓球、笼式足球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 4 种以上健身项目使用；室内健身场地可与多功能活动室结合，可配置室内球类运动设施、棋牌类设施、健身器械等。
文体活动	多功能运动场	△	▲	体育场地总面积≥2000 平方米（受自然条件限制的地方≥700 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动广场相结合，可配置篮球、羽毛球、

项目		中心镇	其他乡镇(街道)	基本标准
				乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足3种以上健身项目使用。（注：有条件的乡镇可将多功能运动场升级为乡镇健身中心）。
	小型体育公园	△	△	中心镇小型体育公园。建设用地面积应不低于2万平方米。其中，健身设施用地占比不低于20%，绿化用地占比原则上不低于50%。应配置4块以上符合当地群众需求的运动场地，可同时开展的体育项目不少于3项。 其他乡镇小型体育公园。建设用地面积应不低于1万平方米。其中，健身设施用地占比不低于20%，绿化用地占比原则上不低于40%。应配置群众喜闻乐见的运动场地设施，可同时开展的体育项目不少于3项。（注：有条件的乡镇可将多功能运动场、乡镇健身中心升级为小型体育公园）
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	▲	▲	≥30平方米，满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。
	图书阅览室	▲	▲	≥30平方米，图书藏有量≥2000册，每年更新图书≥60册；可供外借的基本藏书不低于总藏书量的2/3；有少年儿童类图书。
	电子阅览室（文化信息共享工程活动室）	▲	▲	≥30平方米，配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与图书阅览室结合。
	阅报栏（屏）	▲	▲	≥1个，至少提供2类报纸。
	少年儿童图书阅览室	△	△	遵循婴幼儿、儿童、青少年分级服务的原则，配置数量适宜、适合少年儿童身心健康发展、安全使用的图书、报刊；每年续订报刊、更新图书总量不低于图书阅览室每年续订报刊、更新图书总量的15%；可供外借的基本藏书不低于总藏书量的2/3。家居设备选配符合少年儿童人体工程学标准。可与图书阅览室结合。
阅读科普	自助借阅点	△	△	设置在人流较为密集的区域，配置图书自助借还机，定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。

项目		中心镇	其他乡镇(街道)	基本标准
	小型特色书店	△	△	可与社会力量共建。
文化艺术	小型戏台(舞台)	▲	△	≥15平方米,可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。
	固定电影放映点	▲	△	有醒目标识牌和公告栏(发布放映场次安排、预告宣传、预约放映,监督检查、放映人员联系方式等);场地面积不小于150平方米,可放置80把活动座椅;放映场所应保证建筑物安全,有足够的疏散通道和出入口标志;配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。
	小型剧场	△	△	满足戏剧表演、舞台表演、民俗活动、休憩等多种功能。可与社会力量共建。
	乡镇影院	△	△	放映厅不少于1个,座位总数不少于100个;全部安装使用2K及以上数字电影放映设备,并加入城市电影院线。
传承体验	乡史博物馆(陈列室)	△	△	原则不新增馆舍,充分利用现有建筑。展陈面积不低于100平方米,展品(藏品)不低于100件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料,围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等,举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜;展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施,制定各类防灾减灾预案,并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。
	小型非遗馆	△	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。
	非物质文化遗产保护传承基地(所、点)	△	△	可与乡史博物馆结合。可与社会力量共建。
	传统工艺工作站	△	△	可与乡史博物馆、非遗保护传承基地结合。可与社会力量共建。
广电综合	广播站	▲	▲	机房及业务用房面积≥20平方米,提供广播节目和突发事件应急广播服务,按国家标准配备具有应急广播消息接收、响应和播出能力的广播设备。
	广播电视公共服务网点	▲	▲	有固定服务室,按广播电视基本公共服务实施标准提供广播电视运行维护服务。

项目	中心镇	其他乡镇(街道)	基本标准
标识标牌	▲	▲	醒目、简洁、朴素、美观、实用。
新时代文明实践所	▲	▲	有规范的工作制度和组织架构；具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件；正常向群众开放，建有志愿服务站点，站点现场有人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。
县级文化馆分馆	▲	△	依据相关部门文件要求建设。
县级图书馆分馆	▲	△	依据相关部门文件要求建设。

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

表 5-2 村（社区）综合性文化服务中心配置标准表

项目		中心村	其他村(社区)	基本标准
文体活动	室外文化活动现场	▲	▲	面积累计不低于 500 平方米(自然条件受限的地方面积累计不低于 100 平方米)
	多功能活动室	▲	▲	≥50 平方米，配备适合开展音乐、舞蹈、美术、书法、棋牌等活动的文化体育器材。
	宣传栏	▲	▲	≥1 个，可结合室外墙面布置，宣传展示核心价值观、乡风文明，普及卫生健康、传染病防控和应急救援等知识。
	多功能运动场	▲	▲	体育场地总面积 ≥1000 平方米（受自然条件限制的地方 ≥600 平方米）。应配置在居民区、人口密集区附近，方便群众使用。可与室外文化活动现场相结合，可配置篮球、羽毛球、乒乓球、健身路径等场地设施，可重叠画线满足 3 种以上健身项目使用。中心村应适当提升相关标准建设多功能运动场。
阅读科普	讲堂（辅导培训活动室）	△	△	满足普及知识、专业讲座和宣传教育等多种用途的使用，配备教育培训设备，具备播放录像、计算机投影等条件。可与多功能活动室结合。
	农家书屋	▲	▲	业务用房 ≥20 平方米，电子阅览设备 ≥1 台，图书 ≥1600 册，年新增图书 ≥60 种。有少年儿童类图书。
	小型阅报栏（屏）	△	△	≥1 个，至少提供 2 类报纸。

项目		中心村	其他村(社区)	基本标准
	电子阅览室(文化信息共享工程活动室)	△	△	配备满足不同群体多元需求的数字文化设备和数字文化信息资源。可与农家书屋结合。
	自助借阅点	△	△	设置在农户集中居住区,配置图书自助借还机,定期进行图书补充、更新、调整。可与社会力量共建。
文化艺术	小型戏台(舞台)	△	△	可与室外文化活动现场、多功能活动室结合。
	固定电影放映点	△	△	有醒目标识牌和公告栏(发布放映场次安排、预告宣传、预约放映,监督检查、放映人员联系方式等);场地面积不小于80平方米,可放置40把活动座椅;放映场所应保证建筑物安全,有足够的疏散通道和出入口标志;配备专业的放映设备。可与多功能活动室、室外文化活动现场结合。
传承体验	村史博物馆(陈列室)	△	△	原则不新增馆舍,充分利用现有建筑。展陈面积不低于80平方米,展品(藏品)不低于80件。利用已收集或易于收集的本地历史见证物、文书等文献资料、生产生活物品、农业手工业产品、习俗和节庆资料,围绕村史沿革、村规民约、民俗风情、乡贤名人、家风家训、发展成就等,举办主题鲜明、各具特色、内涵丰富的陈列展览。馆舍大小、规模以满足展品安全和展陈需要为宜;展馆及相应设施应安装防火、防盗等设施,制定各类防灾预案,并设置防灾指示标志。可与社会力量共建。
	非遗传承所(点)	△	△	可与村史博物馆结合。可与社会力量共建。
广电综合	广播室	▲	▲	机房面积≥15平方米,提供广播节目和突发事件应急广播服务,配备符合标准的应急广播适配器、多模收扩机、高清大喇叭等。
	广播电视公共服务村级代办点	▲	△	有固定服务室。
标识标牌		▲	▲	简洁、朴素、美观、实用。
新时代文明实践站		▲	▲	有规范的工作制度和组织架构;具备开展理论宣讲、市民教育、文化活动、科普宣传、健身活动等文明实践活动设备条件;正常向群众开放,建有志愿服务站点,站点现场有

项目	中心村	其他村(社区)	基本标准
			人员、有项目、有管理制度展示，能够正常提供服务。

注：▲为应配置的项目，△为根据实际情况按需配置的项目。

6.公共文化服务供给

充分衔接文化、旅游、农业、体育、广播电视、文物等相关专项规划，丰富公共文化产品供给，增加历史文化名镇、名村（传统村落）、街区和历史地段的公共开放空间，补足配套基础设施和公共服务设施短板，推动公共文化服务社会化发展和数字化建设，提升公共文化服务效能。

6.1 中心镇、其他镇的服务人员

立山镇综合性文化服务中心应配备不少于 3 名专职工作人员，不足部分由政府购买的公益文化服务岗位补充。三河镇综合性文化服务中心、瓦子镇综合性文化服务中心、板桥乡综合性文化服务中心应配备不少于 2 名专职工作人员，不足部分由政府购买的公益文化服务岗位补充。从业人员每年参加线上线下培训（岗位培训、继续教育等）不少于 48 学时。立山镇、三河镇、瓦子、镇板桥乡分别组建至少 3 支业余文体团队，其中体育团队不少于 1 支。配置社会体育指导员不少于 5 人。

6.2 中心村、其他村（社区）的服务人员

立山镇马跪石村、三河镇关门石农村社区、瓦子镇解放村、瓦子镇梓童山村、板桥乡陈龙坪村等 5 个中心村综合性文化服务中心均应设有由政府购买的公益文化服务岗位 1 个。48 个其他

村（社区）由村“两委”确定文化服务岗位兼职人员 1 名。从业人员每年参加线上线下培训（岗位培训、继续教育等）不少于 24 学时。每个村（社区）组建至少 2 支业余文体团队，其中体育团队不少于 1 支。1000 人以上的村培养群众体育引领员应不少于 10 人，1000 人以下的村培养群众体育引领员应不少于 5 人。

6.3 乡镇（街道）综合性文化服务中心服务频次

——服务时间。室内文体等场馆每周对公众开放提供服务的时间不少于 28 小时。错时开放时间不少于总开放时间的 1/3，周末和节假日正常开放。

——文体活动。每年举办综合性大型文化活动（面向全镇群众、内容为综合性的活动）不少于 1 次；举办单项性文体活动（不含展览、培训、读书、非遗展示、共享工程活动）不少于 4 次（体育赛事不少于 2 次）；志愿服务活动不少于 2 次。

——讲座培训。每年举办理论宣讲、健康讲座、国学讲堂、红色文化教育、就业培训、乡风文明创建等讲座和培训不少于 2 次。举办科学健身知识讲座、体育健身技能培训不少于 2 次。

——图书借阅。每年公共图书流转更新图书不少于 100 册。每年开展优秀读物推荐活动不少于 1 次，开展“全民阅读”活动至少 1 次。阅报栏每天更换。

——数字化服务。每年利用数字文化资源开展活动、提供信息服务不少于 12 次，包括线上网络直播、信息发布、艺术欣赏

（含视频点播）、网上培训、预约、咨询、在线辅导、资源检索、慕课学习等服务项目。

——历史文化遗产保护传承。因地制宜加强文化遗产、文物、古籍、非物质文化遗产等保护利用，推动古蜀文明、巴蜀文化等研究、阐释、展示与宣传。每年举办文博、非遗活动（含讲座、展览、表演、宣传、比赛、传承培训等）各不少于2次。

——电影放映。每月放映电影至少1场，每年放映法治电影不少于2场，每年国产新片放映比例不少于1/3，为中小学生每学期提供2部爱国主义教育影片。

——广播播放。每天至少播放3次、播放时长120分钟。

——辅导工作。每年指导、辅导辖区内村（社区）文化室所占比例（%）不少于60%，为辖区群众举办讲座和培训不少于2次，为辖区内文化骨干（文艺团队）举办文体培训不少于2次。工作人员每年深入村（社区）培训、辅导、调研时间人均不低于20天。

6.4 村（社区）综合性文化服务中心服务频次

——文体活动。每周对公众开放提供服务的时间不少于20小时。每年举办单项性文体活动不少于2次，其中举办体育赛事活动不少于1次。每年举办文体等讲座和培训不少于2次，其中举办科学健身知识讲座、体育健身技能培训不少于1次。每年开展文化志愿服务活动至少1次。

——图书借阅。每年开展优秀读物推荐活动不少于 1 次，开展“全民阅读”活动至少 1 次。阅报栏每天更换。

——数字化服务。每年利用数字文化资源开展活动、提供信息服务不少于 4 次，包括线上网络直播、信息发布、艺术欣赏（含视频点播）、网上培训、预约、咨询、在线辅导、资源检索、慕课学习等服务项目。

——电影放映。每月放映电影至少 1 场，每年放映法治电影不少于 2 场，每年国产新片放映比例不少于 1/3，为中小学生每学期提供 2 部爱国主义教育影片。

——广播播放。每天至少播放 3 次、播放时长 120 分钟。

群众参与

乡镇（街道）综合性文化服务中心每年开展不少于 1 次满意度测评，群众满意度 $\geq 80\%$ 。

7.近期建设

结合经济社会发展规划和相关职能部门专项规划，明确近期目标，提出近期重点建设项目和重点工作等内容，确保规划得以顺利实施。

近期建设 2022-2026 年，4 个乡镇，根据配置标准，原则上完成 50%的建设任务。中心镇和中心村优先建设落地，形成示范。其他镇和其他村（社区），以中心镇和中心村为榜样，根据实际需求逐步建设。

表 7-1 仪陇县中心村统计汇总表

序号	乡镇名称	中心村
1	立山镇	马跪石村
2	三河镇	关门石农村社区
3	板桥乡	陈龙坪村
4	瓦子镇	解放村
		梓童山村

8.实施措施

（1）组织保障

结合规划层级和事权划分，明确地方政府在实施规划过程中应当建立的机构、机制和工作规程，提出加强组织领导方面的措施建议，包括强化对基层管理干部的业务和政策培训等。

县文化旅游主管部门牵头，联合乡镇政府，建立公共文化设施协调推进小组，落实相关责任人，定期摸排规划实施概况，总结经验教训，逐步探索一套切实可行的工作规程。

（2）政策配套

从公共服务设施共建共享、产业协同与利益分享等方面提出意见建议。提出规划实施所需的管理、财政、金融、用地和人才等其他配套政策建议。根据中央、省、市的财政政策文件精神，适当向中心镇和中心村倾斜。探索和鼓励民间资本投资公共文化服务设施，定期总结经验。规划划定的公共文化设施用地，其他部门不得占用。鼓励采用人才公寓、特聘等合理实用的办法，积极引进中高端文化服务型人才。

（3）监督评估

建立规划公示、群众监督与动态监测制度，对规划实施情况进行定期评估，将规划执行情况纳入当地政府主要领导经责考核范围等。

附件 征求意见签到表

仪陇县立山片区乡镇级公共文化服务设施规划

征求意见会签到表

姓名	乡镇(街道)/村(社区)	电话	职务
邓国均	马子镇 凉水村	15882600711	书记
朱国	马子镇 凉水村	1588191919	书记
张发荣	马子镇 凉水村	15881760221	监事主任
陈红	马子镇 凉水村	158808176126	监事主任
范琪	马子镇 凉水村	18048669501	文书
岳荣	马子镇 凉水村	18082486250	监事主任
吴时华	马子镇 凉水村	15881775027	监事主任
吴时华	马子镇 凉水村	1890797750	副主任
解清和	马子镇 凉水村	13458290905	支部书记
周超	马子镇 凉水村	15882690006	监事主任
周超	马子镇 凉水村	13458290905	支部书记
李时	马子镇 凉水村	15983756816	文书
陈超	马子镇 凉水村	13458763038	文书
李兴建	马子镇 凉水村	13688233138	文书
王时	马子镇 凉水村	13795993802	书记
王时	马子镇 凉水村	18281789686	书记
王时	马子镇 凉水村	18281701240	书记
王时	马子镇 凉水村	1389088596	书记

